



IL PROGRAMMA DI

APRILE 2008

Fino al
12 aprile

Continua fino al 12 aprile la mostra fotografica **REENACTMENT – LA RIEVOCAZIONE STORICO – MILITARE IN ITALIA E ALL'ESTERO**, fotografie di **CAMILLO BALOSSINI**. **CAMILLO BALOSSINI**, socio della Società Fotografica Novarese è un fotografo free lance, collaboratore dell'agenzia ANSA di Roma. Dal 2005 fotografa rievocazioni di battaglie napoleoniche e risorgimentali. Cura con particolare attenzione la valenza storica dell'immagine allo scopo di evitare ogni traccia di "modernità" e di ricreare il clima delle epoche in cui gli episodi sono avvenuti. L'autore considera la rievocazione storica come una manifestazione culturale (relativamente recente in Italia, più affermata in altri Paesi) di notevole importanza. La ricostruzione precisa dei fatti è in grado di trasmettere, grazie alla cura anche nei minimi particolari delle uniformi, degli equipaggiamenti, delle armi, dei comandi a voce, delle manovre, le sensazioni vere di chi si trovò coinvolto in eventi grandiosi e drammatici. Le immagini della mostra descrivono alcune delle manifestazioni storico-militari italiane ed estere dal 2005 al 2007. In ogni immagine il fotografo ha cercato di cogliere non solo l'aspetto puramente spettacolare degli eventi storico-rievoativi, ma anche l'entusiasmo, la passione e la ricerca filologica che pervade l'opera dei rievocatori.

La mostra, inaugurata il 28 marzo, è allestita nel **quadriportico di Palazzo Natta in piazza Matteotti** ed è visitabile fino al 12 aprile nei seguenti orari: dal lunedì al venerdì negli orari di apertura di palazzo Natta, sabato e domenica dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 18 (nel pomeriggio di domenica 30 marzo la mostra rimarrà chiusa).

Venerdì
4 aprile

PROIEZIONE E MOSTRA DELLE OPERE DEL 20° CONCORSO FRANCESCO BERTOZZI. Il concorso a tema libero è riservato agli autori di età inferiore a 25 anni e raccoglie ogni anno un'ampia adesione di giovani fotoamatori di tutta l'Italia.

Venerdì
11 aprile

Il fotografo **ANTONIO SALA** presenta **LIBIA – DESTINAZIONE AKAKUS** e **FERRO E FUOCO**, proiezioni di diapositive. Le stampe relative alle due proiezioni sono inserite nel circuito nazionale delle mostre della Federazione Italiana delle Associazioni Fotografiche (FIAF). **ANTONIO SALA** è nato a Milano. Ha iniziato ad interessarsi di fotografia sul finire degli anni settanta. Le sue fotografie (singole e portfolio) sono state pubblicate su numerose riviste del settore ed anche su alcuni quotidiani quali La Stampa, Torino Sette, Il Risveglio, il Canavese. Ha esposto in numerose mostre personali a: Torino, Asti, Pavia, Terni, Pescara, Taranto, Caselle Torinese, Ciriè, Arzachena, Guardiagrele, Città S. Angelo, Gropello Cairoli, Milano e Livorno. La **FIAF** gli ha conferito l'onorificenza **Artista Fotografo Italiano** e la **Federation Internatinal de l'Art Photographique** le onorificenze **Artiste FIAP** e **Excellence FIAP**. La Canon ha utilizzato alcune sue fotografie per illustrare il "Catalogo Generale". Attualmente fotografa quasi esclusivamente a colori, utilizzando pellicola diapositiva, e predilige tematiche quali il reportage di viaggio, il lavoro dell'uomo ed il ritratto. Le opere di Antonio Sala sono visibili sul sito www.as-photo.it.

18 aprile

Il socio **ROBERTO GARAVAGLIA** presenta **FANTASIE DI GHIACCIO**, proiezione di diapositive.

25 aprile

La sede è chiusa.

Ricordiamo che, a meno di indicazione contraria, gli incontri si terranno, a partire dalle ore 21.15, presso la Sede della Società Fotografica Novarese, in Via Lazzarino, 4 a Novara (vicino al Cinema VIP). E' gradita la partecipazione di tutti coloro che amano la fotografia amatoriale e professionale. L'ingresso è libero e gratuito. Commenti sulle serate e proposte possono essere inviati all'indirizzo di posta elettronica: info@societafotograficanovarese.it

Il Presidente **Peppino Leonetti**